

الحمد لله الذي خلق الانسان علمه اليقينا والصلاة على من ارسله الى كافة
الخلق من الانس والجان وعلى آله واصحابه الذين اتبعوه بالصدق والاتقان
بعد فلما كان الغزو في العلوم كالشمس بين النجوم لا سيما الرسالة
المفيدة للطالبين - المتقادة للاخبار والتبحر في
المسماة من كتب الرياض

ط
مهر فريد

ط
قمر محمد علي
فاشل لاري

بِالشِّمَةِ

ط
مناظر و نواظر

ط
مهر فريد

وقد صارت الشِّمَةُ التي خَلَّتْ قبلها هَبَاءً مَنْثُورًا. وظَلَّتْ في صَحِيفَةِ
الوَجُودِ نَقْعًا مَنْثُورًا. ومع هَذَا مَا خَلَّتْ مِنْ مَزَلَةِ الْأَقْدَامِ. وَمِنْ تَغْلُطِ
الْأَقْلَامِ فَاجْتَهَدْنَا فِي تَحْصِيصِهَا وَتَنْقِيحِهَا. وَسَعَيْنَا فِي تَوْشِيحِهَا وَتَوْضِيحِهَا
بِتَوْفِيقِ الْمَلِكِ الْعَلَامِ وَعَلِيهِ التَّكْلَانِ وَبِهِ الْاِعْتَصَامُ جَعَلَهَا اللَّهُ حَيًّا مُشْكُورًا
وَجُهْدًا مَبْرُورًا

مع بعض تصحيحات الحواشي والنكات وتزيينات الجديرة من سعاد الله الكاكري
الافغانى الزابلى ابن مولانا محمد رقيق الدايچو بابي الميرزا ياني رحمة الله تعالى

مكتبة حقاني

الناشر
محله جنگی پشاور
فون ۲۲۰۴۹۳

ایں کتاب شکریہ کے از کتبہ معتبرہ و مفیدہ و مبتدأ بہ بتدیان
علم نجومست چون کہ از دست کاتبان ناسخان عدم توجہ
مصححان بیباکی کار پر ازان مطابع خطا با و غلطیها و نسخہ شدہ

بالشمہ

۱۶۱۵

اعلم ان هذه النسخة الكتاب الشمہ، مشہورہ بنامہ والا، وثلثی فی صفحہ ۲۰
المبارکہ كانت نسخ الشمہ قبل ذالک منسوخة الكتاب المرقوم، فقام تصحيح الكتاب
والحوادث العالم التقى ملاولی محمد القندھاری مع زیادۃ بعض الرائی "فصارت
تلك النسخة مقبولة عند العالمی الخاصی

مع حاشیة الفاضل العلامة وحید الزمان
محسود الاقران الحاج محمد عبید اللہ الایوبی
القندھاری السیما نخبلی النقشبندی
عہ فیضہ الجاری

مکتبہ حقانیہ

بشاوہ پاکستان

فون : ۲۲-۴۹۳

[illegible][illegible][illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي زين النبي

[illegible]

سبح على العزم وقوه المدالة على المتظيم والدم
المدورة والآ غير الا عاين مقتضى المقام

[illegible]

مِنْ الرِّحَى

[illegible]

الفرح ان الاعراب اذا كان جارا على مضي
وجهه وبليت وبتفكر فيه لم يغيره

اترحم ويقال لملل در المربع او المنصور على الترحم ووجه اللام على التظيم والدم والرحم ان الاعراب اذا كان جارية على مضى
الطائر لا يوجب اليها طب الى الضمة المذورة وآذا غير الاعرابين مضى المقام يتوجه وبلغت وبتفكر فيه عليه
وهذا هو اوضحه بين التكم والمطرب ان هذه الضمة سيقت للرحم والدم او الترحم وقرينة التفصيل في طولات الوو

لازمی بنا
الغنی فیصل
جمع فیاض
ای المرحوم
و علی التالیف
اسم جامع
۱۳۵۴ هجری
تیسرے بلقلم
جامعیت حق
فرز محمد
علی بن محمد
۱۳۵۴ ھ

ليس الحديث بهذا القطب بل لفظة الحديث تخصي
منها اذا تكررت مع غيره ولم يعم اللفظ المذكور

في الحياتة بالبركات
وغيره من الخصال و
الخصائص

التقدس ولا بد في الافاضة من الله
على يده انه تعالى في غاية التقديس

منها سبب من الخيض

أَمَّا بَعْدُ فقد التمس بعض الاخوان عني ان كتب على نظم العوال
الانتماس بين الطلاب من المساوي فالتمس مني شيئا كان من الامور
عده اسطر كيشف بها اصولها وفروعها وعملها ومدخلها واسماؤها
جمع سطر معروف ١٢ الفهرست راجع الى الكوامل والى المنتهى ١٣
فشرفت في اشعار مر الميم وحررتها مما رايت في الكتب
الاولا اشارة الى ان الاخره قارنت الانتماس ١٤ عبيد
الكتب الخ ١٥

المعتبرة او سمعت من الاساتذة المشفقة لامن فكرى القاصر وذهنى
القادر **توفيق الرحيم القادر قال**
لم يورد التعمية لانها خارجة عن الغيب الرابع فمن قال ان

بعد تحمید خداوند و درود مصطفی
فعل آل پاک پیغمبر رسول محتسب
نعت اول الکسری تمام اولان الفم اقوی الحکماء

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

است از ایران که بنام یاروس بین یهودی و مسلمان شریعت گرفته زیرا که در تفرق او بود چنانکه
 کتاب متحد و کلام اسلام کذا فی شرح القاندا النسفة قوله بحقی
 الاصله تشریح المذكور من در معنی او قرض از کتب تصنیف شده است
 اسم معقول من باب الافعال معناه برگزیده عالم بدیل الحدیث
 القد انتك مختار السؤل وامتك مختار
 الامم وقوله تعالى وانتك لعل خلق
 عظیم الذی لیس بایر الانبیاء علی
 نبینا وعلیهم الصلوة والسلام

هست مدح خسرو غازی معزالدین حسین
 حامی دین آفتاب معدلت ظل خدا

والوصف لم يرد في القرآن الكريم
انما جمع في غير القرآن
بل خلق انفسا من خلقه
انما وصفه في القرآن
والله اعلم بالصواب

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب
 دارالعلوم دیوبند
 صاحب المجلدات
 حضرت مولانا محمد رفیع الدین صاحب
 دارالعلوم دیوبند
 صاحب المجلدات

[illegible]

وَقَدْ حَصَلَ الْجَوَابُ أَنَّ الْأَجْمَاعَ مِنْ أُولَى الشَّرْعِ لَهَا أَجْمَعُ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ الْإِطْلَاقَ فِي هَذِهِ جَوَازٌ شَرْعِيٌّ كَمَا هُوَ مَسْمُوعٌ
وَالْأَوَّلَى فِي الْجَوَابِ أَنَّ حُرُوفَ خَاتَمَةِ لَفْظِ التَّهْدِي فِي جَمِيعِ اللِّغَاتِ وَالْأَلْسِنَةِ فِي حُكْمِ لَفْظِ التَّهْدِي فِي جَوَازِ الْإِطْلَاقِ
وَكُلُّهُ سَوَاءٌ لَفْظُ التَّهْدِي فِي الْأَلْسِنَةِ فِي الشَّرْعِ وَالْأَوَّلَى كَمَا هُوَ مَسْمُوعٌ وَالْأَوَّلَى فِي حُكْمِ لَفْظِ التَّهْدِي فِي جَوَازِ الْإِطْلَاقِ

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

وای که این آیه را در روز قیامت بخواند...

قوله لا تاتى بالقول على ... ولا تاتى بالكتابة لا تعلق به الى دم هو من الكبار الا ان يراد بالحد حلاله ١٢ ج ١٢

قوله لا تاتى بالقول على ... ولا تاتى بالكتابة لا تعلق به الى دم هو من الكبار الا ان يراد بالحد حلاله ١٢ ج ١٢

من بنده توام اين سخن اواز دو وجه خالي بود يا اودرين سخن صاقي است
پس گواهي بنده قبول نيت ويا كاذب پس گواهي كاذب هم مردود
است پس هارون رشيد گفت كه اگر من گواهي دهم انما هم مسلمانان
گواهي من قبول كندياين حضرت امام فرمود كه لا هارون گفت
چرا حضرت امام فرمود تو تارك جماعتی وقت نماز بجاعت حاضر
نيمشوي هارون گفت من بمصاحف مسلمانان مشغولم امام فرمود
لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق پس هارون رشيد فرمود
تا بر و بر مسجد بنا كرد امام دستور نصب كرد تا نماز بجاعت گذارد
بين نام دين چه طبع و خدا ترس بود و من توجه اللهم ارزقنا
اتكاه الحق بجمعة اهل الحق من انبيائك واوليائك
صلوات الله على نبينا وعلينا جميعين قوله
چون دمار شاهزاده كلمه چون زنده او را اوصاف مجر و الوزن و
الدار فاعل قوله واجب قوله شاهزاده لقب الحسين و اشار النظم
الى هذا اللفظ يحصل له اعلى المرتبة والدرجة يعني انه من ارباب اعلی السبب
لا من حقارة كذا قيل و انما هو مدح الحسين بوجوب
و عار ابنه الذي الصلابة له نظم و كلمه چون بمعنی كام

قوله لا تاتى بالقول على ... ولا تاتى بالكتابة لا تعلق به الى دم هو من الكبار الا ان يراد بالحد حلاله ١٢ ج ١٢

قوله لا تاتى بالقول على ... ولا تاتى بالكتابة لا تعلق به الى دم هو من الكبار الا ان يراد بالحد حلاله ١٢ ج ١٢

قوله عليه السلام في الآية
فلا تأمروا هؤلاء
بما هم عليه من الدين
الذي ليس من الدين
فلا تأمروا هؤلاء
بما هم عليه من الدين
الذي ليس من الدين

[illegible]

عنه جن دانست سماوان و سماط الارضين والسموات الستة

التشبيه وليست بزايدة كما وقع في القصيدة مفترقة الارواح في محفنة
القادرية في مدح غوث الثقلين محي الدين ابى محمد عبد القادر الجيلاني
بيت كرده ام پرواز بر گلزار كويت چون هزار به چون پرم رنگ جفا بكست
الكون حين يرم فانهما بمنى كان التشبيه والاستقهام والشرط
وغير الماتى شرح لصاب الصبيان وكما فى هذا البيت فعلى هذا
يكون المعنى بعد حمد خداورد مصطفى يست مدح خردخانه
معز الدين حسين كه حامى الدين واقاب معدلت لعل رحمت حق
است بر خلائق واجب وبر بنده زاده فرض عين هم چون واجب و
فرض بودن دعا رشا بنده كه پسر سلطان حسين است بر خلائق عموماً
وبر بنده زاده خصوصاً ايش وجوب مدحه كو جواب دعا را بنه على
المخلوق وفرضيت مدحه كفر ضيق دعا را بنه على والشاهد علم قول
سال ومه ويرج ومسأشارة الى الدعاء بطريق الاستغراق

نصرت و فتح و ظفر و اقبال و جاہ و سلطنت
 باو باقی مر ترا تا مست امکان بقا
 قولہ نصرت ای مدد و فتح کشادن کارهای مغلق و ظفر مر
 اقلبتہ علی الاعدار و اقبال پیش آمدن دولت و جاہ مرتبہ
 سلطنت بادشاہی قولہ مر ترا اور وصیقتہ مخاطب و ہی

عنه ثم اسمه الشريف الحوض "أبي محمد كيندر" وكنى الوهن لقب الشريف
وكذا عرفت الثقلين "و" من المناجح الكبار، والد ينسب الطريق
الفاخرة المشهورة ومناقب شهيرة، ورتبته خطبة رحمه الله ١٣ عميد

وہذا علی قیاس عبادۃ اللہ حیث ورد فی الحدیث النبوی الاصحاح فی العبادۃ ان تعبد اللہ ما لک منہ فان لم تکن تزلہ فانہ یراک

[illegible]

مرتباً بناءً على أن اللائق بجال كاحدا حضاراً للمحمود يجب وقوعه في
خطبة على كرم الله تعالى وجهه حيث قال لكسوة ^{خطاب على الشريعة}
المثنية ويجوز أن يقال مرورا على صيغة الغائب بنا على ان
فيه محافظة الادب لان جعل المحمود مخاطبا لا يكون ادبا علمي
انه يجوز ان يكون المخاطب في الجملة الله تعالى وهي كادياتي
على التأويل الثاني وهو كون كلمة جون للنسبة الاب لابن
اما على التأويل الاول وهو كون كلمة جون ابنة فالخاطبة اب فقط

حایل اند و قصد باشد چنین فرموده است
شیخ عبد القاهر جرجانی پیشتر در

قوله عامل هو في اللغة المؤثر وفي الاصطلاح ما يلزم كون
آخر الكلمة على وجه مخصوص من الأعراب والبناء وهذا التعريف
المراد بغير الكثرة الحرف الأخير المراد بالوجه المخصوص الحركات أو الحروف
تعريف لمطلق العامل سواء كان من داخل الاسماء أو الأفعال وأما
تعبيره واخر اذا بقوله هناك أي من الكافية والمراد من شروها كما لا يخفى ١٢ عليه
تعريف عامل الاسماء فهو يا أورد صاحب الكافية حيث قال العامل
بأنه يقوم المعنى المقتضى للأعراب بالسلطنة هناك المراد به هنا
أنه يعمل ١٢ لأن طلب المعنى المقتضى محال ١٢ والحق أي الكفاية

[illegible][illegible]

طهر: لست أنا الذي يخرجني من البيت

[illegible][illegible]

۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

طابقول ترکیبہ ہذا لفظاً اساتع ہو ان القیاس مبتدأ وعلی ہذا ضمیر "او کلمۃ علی متعلقہ بمودوفہ والقیاس فاجعلہ ای اجر القیاس علی ہذا فانہم

۱۲۱ عقیقه

عليه
يقول الفقيه
من روى و
ربما يحتمل
هو المولى
العبادة
لروية الناس
لا في سبيل
وهذا هو
وأما الرواية
منه عن غيره
ربما في نوع
كما أضافه ابن
هو من قبل
التشديد لا
ثم كان له
أو العبادة
الذي لو وجد
ليس فيه خطأ
روية شخص
من العبادة
في شخص
حكم به لا لا
بمن لم يخطئ
السماح من
حيث أنه
نوع من
القطعي بل
من حيث هو
جنس لأنهم
أما عليه به
الكلمة أرى
البيان في
التشديد
غوراً
سه قدم بأنهم
الروافد الحارة
من بين العامة
السماح لكن
بجسدية العدد
أو يكون عليها
حقن على عند
التي في
أو الكلمة زور
في اللغة العربية
فإن "عند" بمعنى
أو "عند" بمعنى
أو "عند" بمعنى

[illegible]

الملاوي خصه لان النحصر لازم فلا يكون الا انواع مضمولا بحال ١٢ ع ابراهيم المصمم

وَأَمَّا أَحْصَى الْأَلْوَانِ فِيهَا لَأَنَّ لَوْنِيَّةَ الْعَوَالِمِ السَّمَاعِيَّةِ إِنَّمَا تَكُونُ بِأَتَانِ الْحَلِّ وَ
تَوَاقُفِهِ فَعَلَى الْحُرُوفِ الْجَارَةِ لِوَجْدِ الْأَحَادِي لِحَلِّ فِي سَبْعِيهِ مِائَتُهُ حُرُوفًا
لَوْعَا فِي الْحُرُوفِ الْمَشْتَبِهَةِ بِالْفِعْلِ لِوَجْدِ الْأَحَادِي لِحَلِّ فِي سِتَّةِ حُرُوفٍ
فَجَعَلْتُ لَوْعًا عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ غَيْرَهَا تَامِلٌ تَدْرِكُ
كَذَانِي الرِّضَى قَتُولَهُ بَعْدَ رَوِيٍّ وَرِيَايَ مِنْ غَيْرِ رَعَايَةِ لَوْنِ

دون نسخ ۳۳

التنوع الاقل

نورسے بچے گونہ ۱۲

نوع اول مفہدہ حرف جبر بود میدان لفظین
 کاندین یک بیت آمد جملہ بے چون و چرا
 باؤ تاؤ کاؤ لائو و او و سؤ و مذ خلا
 رب حاشا من عدا فی عن علی حق الے

من غیر رعایتیہ نوبت جواب سوال
المفطی واکمال اند لا نوبت
آن سامی نیز وہ نوبت است
فاجاب بقولہ فی اوسے ورا
ابو ایمن السامی نیز مفطیہ
نوبت سامی

[illegible]

الغنداري
عبدالله بن ابراهيم
ابو القاسم
محمد بن عبد الله
عليك السلام
من تميم
ولد مع
في الزمان
وفي الزمان
القياس
سكن على
خمس اعوام
وعلى
غيره
او القاسم
وهو القاسم
فصل في
الحمد لله

[illegible]

فقال ان
يحبها فاحذف
الفاصلين
فقط على
هذا الصواب
فقط على
هذا الصواب
فقط على
هذا الصواب

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

الاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

شئين قد دخل غير ما شيء واحد والكواحد يكون قبل المتعدد وفي بعض النسخ اورد
الحروف المشبهة بفعل عقب بحروف الجارة لكنه ليس بمجمل كما ترى في ما ذكرنا
عرفت هذا فاعلم ان الحروف الجارة بغيرها لا ياء ولا واو ولا افعال عديدة في سبعة عشر
حرفا عند جمهور ما عند صاحب الكافية ثمانية عشر حرفا بزيادة واو وبمدخولها
اسم حقيقة كزيد واو اذ لا تخو قام زيد في اي للصلوة وعملها بحر فقط واسما او
الحروف الجارة ولها حروف الاضافة وحروف الربط وحروف المعاني
وانما سميت بالحروف الجارة لان عملها مدخولها بحر وبها حرف الجر فيكون تسميته
الموثر باسم الاثر في اسم مشتق من الاثر فلا يروان الجارة اسم الموثر لا اسم الاثر
لان اسم الاثر بحر والمصدر واسم الحرف الموثر الجارة وهو اسم الفاعل
المشتق منه ولا يها بحر معاني الافعال لم مدخولها بحر مرت بزيد واعلم
ان عملها اسم في غير بحر وقيل عملها استعير من المضامشابهتها بالمضات
في تجريد من التنوين ما يقوم مقامه من نوني تشبيه وجمع نكدة الحرف الجارة

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

والاعمال
الغفار
الغفار
الغفار

عنه يمكن ان يكون الوجها للتبرع اشارة الى العسكاري والى الرباطين والى اشارة الى مجموع البعثات المذكوران في حاشيته ١٢ ع

[illegible][illegible]

جانب الغالب	النوع الثاني	النوع الثاني
قواعد الغالب	قواعد الغالب	قواعد الغالب

اي النوع الثاني من الالوان المذكورة هذا النوع وسمى هذا النوع
بحرف التوصل وحرف النداء وحرف المعاونة عليها خلافتين لغضيم الى ان
هذه الحروف في الناصبة لما قبلها ودرجتها في الغضيم الى ان الناصبة في الالف
التي قبلها فطرا استوى لها خشية او معنى نحو ما شاك وعمرأى
تصنع وعمرأى هو الاصح فاضافة النصب اليها باعتبار انها واسطة
بين العامل والمعمول واعلم انها حروف عند المحمور لا اسماء ولا افعال
وعند البعض انها اسماء الافعال كذا العا وعد ما سبقتها على خلافاً لما

[illegible]

الحروف الهجائية... في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

بسم الله الرحمن الرحيم في شرح الحروف الهجائية...

في قوله من بعد صاحب السمعين قال الكوفيون ان هناك للتخمين والتقرير ولا جبر البعير في الاستعمال ايضا للسمع يقولون ان تحليل غير متعاضد
وقال بعض النفاة ان كان التشبيه اذا كان خبرا جادا نحو من زيدا عبدا وما اذا كان خبرا مستقفا او في حكم المشتق نحو من زيدا قائم
او كان خبرا في الدار او كان خبرا في ذلك فهو يفيده الظن والحق انها التشبيه وتنتزع منها الاصل المذكورة الظن فافهم ١٣ عبيد

[illegible]

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

وہاں کہ جس قدر کہ وہ کہیں کہیں تفریق ہوتا ہے۔

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

المضارع بنفسها بل هي ناصبة بمقتدر ان فثرة الجلاف تظهر في
قوله ان يضرب على اللزب الاول المضارع منصوب بكلمة لن
على التاثيرين كان تقديره كن ان يضرب فذوات هذه الحروف
حروف الاسماء ولا افعال وعدو اربعة وعلمها نصب ومحل نصبها
المضارع لا مدخولها لان مدخولها قد يكون ملتبسا ايضا لكن لا تعمل فيه
لبنانية واسماها حروف النصب وحروف المعاني وحروف
المصدريون تسمية لكل باسم مجزئ النوع السادس

ان ولم لا ولا ما و لا عني نيسز اين
بين حرف جازم معلند هريك كبسيد غا

اي النوع السادس من الانواع المذكورة هذا النوع اعلم ان
هذه الحرف مجزئ الفعل المضارع ثم كلمته ان تجزئ الفعلين نحو ان
تضرب فاضرب فان قلت ان كلمته ان حرف الحرف لا يصلح ان
يعمل في الفعلين قلنا هذا امر سامي لا يقوض الى العقل
القاعدة فكل ان ان التيميل في الشرط وحده ثم الشرط
مع ان عامل في الجزاء ونحن نقول ان كونه جازما في الشرط

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

في هذه الحروف كلها ما وجدنا في بعضها ١٢ عبيد

[illegible]

٤٢	النوع السَّارِج	٤٣
----	-----------------	----

مَنْ مَتَّعَهُمَا دَانِيًا أَوْ مَسَاحِيثًا

ازم فعا ؟

[illegible]

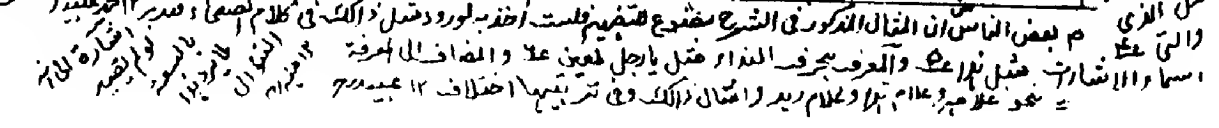
۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲

الحقيقة وانما
البراء عليها
ان يكون الابرار
مع مشيئة الله
يعني بالشرط
والفصل الثاني
على الظاهر لان
الشرط والبراء
في اذن محلي
والثاني بالبراء
الاصل بالشرط
وكان الشرط
المطلوب العمل
بالظن لا بما
عليه على البراءة
لكن هذه البراءة
تسمى البراءة
لأنها لا تصح
لغيره الا في
البراء عليه

مجلس شورای اسلامی

[illegible][illegible]

خورده که نہا خور

[illegible]

المسمى بعد
 الوقوع يقى
 وقع من العرب
 الالفاظ و
 الكلمات و
 كليب على وجه
 مختلفه فبين
 النسخة كتر من

صورة ثالثة واحد كقولهم
 اشياء كثيرة واما الكلمات في خمسة
 اى من الاعداد من حيث ان
 من سادها يكون بالصفات اليجب البهولة والنسي
 في الحقيقة من الاعداد اليكس لان الجنب تشترك
 في الحقيقة اليجب له تشريك بالصفات كجب
 اللفظ في القليل ثم جرد ثلاث مائة امرأة
 من ان يما صورة ثلاث اشياء فلياصل فان
 الصفات اليجب من غير هذا ما جردت فان الامة
 في صفات يعوم ما في اوصاف بلز ثلاث مائة
 في صفات فارد ان يكون الامة مصفاة بالخطا
 سوا كانت مع الفلوت ثلثا او بدرهم
 خمس جهاج وحشي ثلثا في قوله
 ثمانية الف اليجب ان النسب يكون خفيا نظر
 الى الزج وكر بلز ثمنيت بلول اي التثنية و
 فثبت لثمة ثمنيت الاحاشق

بكون التارفا جمع ملائكة كانت احوالهم ولا اخرى الزون بني واما كانت جميعه الفاعل فكيفها تفيد
الكلمة الواحدة ولم يجعل على العكس كغير الجذر الاول وتماثلت الجذر الثاني لان الاستار
بالتانيث من اول الامر الى فان قيل في قوله احدى عشرة امرأة بلزيم اجتماع علامته
التانيث وكذا في جليبا وضربا قلنا ان المرامن علامته التانيث ما اذا كانت
من جنس واحد وههنا ليس كذلك فاندفع الاشكال فان قيل فعلى هذا
في ثنا عشرة امرأة من جنس واحد قلنا لا نسلم ذلك لان التارفي كلمته ثنان
عوض عن الياء اقله ثمان عوض التار عن الياء فصار ثنان ثم
اذا اضيفت الي عشرة سقط التون بالاضافة فصار ثنا عشرة فان قيل لم
خالف حال التركيب عن حال الاخر او في صورته التانيث فقلت عشرة
امرأة اربع عشرة امرأة قلنا تذكير العدد في حال الافراد نحو ثلث نسوة و
ارب نسوة الخ ليس باللفرق وقد حصل الفرق في حال التركيب بتذكير
الجذر الاول فلا مانع من تانيث الجذر الثاني وفيها كلام طويل لا يليق بهذه
الرسالة واعلم انهما تعملان على سماعيا وذواتها اسماء لا افعال ولا
حروف وكلها المصنف مدخولها الاسم النكرة وعددها اربعة واسماها
اسمار العدد واسمار النواصب واسمار المميز
باز ثاني ثم جواستفهام باشد في خبر ثالث ايشان كاي بال ايشان
قولها باز ثاني ثم جواستفهام باشد في خبر ثالث ايشان كاي بال ايشان
قولها باز ثاني ثم جواستفهام باشد في خبر ثالث ايشان كاي بال ايشان

[illegible]

مقصود
 ولم يقل
 كانت
 استفهام
 مع اختلاف
 لان
 ليس
 استفهام
 بل معناه

مہیا کذا نحو کاین رجلاً غنڈگو کذا رجلاً غنڈگو

[illegible]

لا يبالوا بالخباء ولا يكثره
و من الاعداد المركبة
لعدم الحوادث بينها
و لا يبالوا بالخباء ولا يكثره
و من الاعداد المركبة
لعدم الحوادث بينها

[illegible]

مفسرین و مفسران
تفسیر کنونی از تفسیر
ای خاندان که در این
کتاب آمده است

من
كلين العود
كلين العود

کتاب الحزینة فی البقا
تعلیق کاین ح
کافین دیویم سیکرینی

والتصحيح الى
التقنية (أو قولا
نحوه) اذ الكلام

[illegible]

مذبح هاشم بن عبد مناف وکذا لیشان ناقص اند
الفتح اسم اندناصب رخره خون ما و لا

١٢ ملحق
١٣ ملحق
١٤ ملحق
١٥ ملحق
١٦ ملحق
١٧ ملحق
١٨ ملحق
١٩ ملحق
٢٠ ملحق
٢١ ملحق
٢٢ ملحق
٢٣ ملحق
٢٤ ملحق
٢٥ ملحق
٢٦ ملحق
٢٧ ملحق
٢٨ ملحق
٢٩ ملحق
٣٠ ملحق
٣١ ملحق
٣٢ ملحق
٣٣ ملحق
٣٤ ملحق
٣٥ ملحق
٣٦ ملحق
٣٧ ملحق
٣٨ ملحق
٣٩ ملحق
٤٠ ملحق
٤١ ملحق
٤٢ ملحق
٤٣ ملحق
٤٤ ملحق
٤٥ ملحق
٤٦ ملحق
٤٧ ملحق
٤٨ ملحق
٤٩ ملحق
٥٠ ملحق
٥١ ملحق
٥٢ ملحق
٥٣ ملحق
٥٤ ملحق
٥٥ ملحق
٥٦ ملحق
٥٧ ملحق
٥٨ ملحق
٥٩ ملحق
٦٠ ملحق
٦١ ملحق
٦٢ ملحق
٦٣ ملحق
٦٤ ملحق
٦٥ ملحق
٦٦ ملحق
٦٧ ملحق
٦٨ ملحق
٦٩ ملحق
٧٠ ملحق
٧١ ملحق
٧٢ ملحق
٧٣ ملحق
٧٤ ملحق
٧٥ ملحق
٧٦ ملحق
٧٧ ملحق
٧٨ ملحق
٧٩ ملحق
٨٠ ملحق
٨١ ملحق
٨٢ ملحق
٨٣ ملحق
٨٤ ملحق
٨٥ ملحق
٨٦ ملحق
٨٧ ملحق
٨٨ ملحق
٨٩ ملحق
٩٠ ملحق
٩١ ملحق
٩٢ ملحق
٩٣ ملحق
٩٤ ملحق
٩٥ ملحق
٩٦ ملحق
٩٧ ملحق
٩٨ ملحق
٩٩ ملحق
١٠٠ ملحق

[illegible][illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, likely in Arabic or Persian script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary or providing additional context.

كَلِمَاتُ مَا رَاصِبٌ أَصْبَحَ أَصْبَحَ وَاصْبَحَ ظَلَّ بَابُ
مَا فَعَلَ مَا دَامَ مَا أَتَقَشَّ لَيْسَ بِشَرْقِيٍّ
مَا بَرَحَ مَا زَالَ أَفْصَلَ كَرِهْتُ مُشْتَقٌّ أَذَى
هَرَجَ بَيْتِي هَمِينَ حَكَمَ اسْتَدْرَجْتُ رَوَاةٌ

اقول لما فرغ المصنف من بيان الاسماء العالمة
الافعال العالمة فعال نوع عاشر الخ اى انواع العاشر الافعال الناقصة
وانما سميت ناقصة لانها لاتتم بغيرها كالماتى بالجلال سائر الافعال واعلم
ان الناقص على نوعين لفظي وهو ما يكون فى مقابلة اللام حرف علمه كالابواب
التي تستعمل فى الكفر كجورى ريمى ورخصى يرضى ومعنوي وهو ما كان
فى سببية نقصان والموتى الثاني الا ترى ان قوله كان زيد قسبة كان الى
زيد لا تفيد المخاطب بالمصمم اليه فاما او صاحكا او غيرهما او نقول ان
النسبة الى زيد لئلا كان بحسب الظاهر لئلا يحجب الحقيقة الى مصدر الجرح المضاف
الى اسم كان فتدرك ان زيدا ما كان قيام زيد وليس الا يسمى المرفوع فاعلم
والمضروب مفعولا بل يسمى شبه ماضية لسان عن الخطا واعلم انها
على ثلاثة انواع احد ها ما لا يكون فى اول كلمته صا الناقصة
او

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing detailed grammatical analysis and examples.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the discussion or providing further examples.

١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠

٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤

[illegible]

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, likely from a previous page or a related text.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the top section, providing commentary or additional examples.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the middle section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

Handwritten marginal notes on the left and right sides of the bottom section.

بعد از آن وقت قیاسی اسم فاعل مصدر است
 اسم مفعول ومضاف وفعل یا باشد مطلقاً
 پس صفت باشد که او مانده اسم فاعل مت
 منقسم اسم تام باشد یا نصب مبدل
 قوله اسم فاعل موقی اللغة کارکنده وفي الاصطلاح اسم مشتق من فعل
 المضاف الى العلم من تام بالفعل بمعنى حدوث وعمله الرفع والنصب
 على الفاعلية والفعولية ان كان من الفعل المتعدي نحو زيد ضارب ابوه
 ابوه عمرو كما تقول ضرب زيد عمرو وأعله الرفع فقط ان كان من الفعل
 اللازمي نحو زيد قائم ابوه كما تقول قوم زيد واعلم ان اسم الفاعل لال
 عمل الرفع والنصب الا اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال واغنيا
 معتد بأحد الاشياء المذكورة في كتب وهي المبتدأ والموصوف
 وذو الحال والموصول وعرفت النفي والاستغناء مثال الكل نخويز
 ضارب ابوه عمرو وجار رجل ضارب ابوه عمرو وجار زيد رها قوس
 وجار الضارب ابوه عمرو واما قائم ابوه واما قائم ابوه لذا ذكر في
 كتب الشعاة قوله مصدر يست موقی اللغة جاي مبدل اي خرون
 والترجوع ومنه طواف والرجوع الى الوطن في اصطلاح اسم حدث
 المكونة بالابتداء والاعية والقعة لها لم لجمع في تلك المصنوعة من غلبة الكاثير

قوله وانه قد ورد في بعض النسخ ان الالف في قوله لا يضاف الى ما قبلها بل هي حرف عطف

لا يضاف الى مثله اي في مساقه في الجموع والكسوف للابتنال
في حيث مطر واسدس عشر لعدم الفاعلة تالفاً له لا يجوز ان فعل من المضاف
والمضاف اليه لا يحزن الزائد والتأكيد بالاول في قوله
الشاعر شعري لا حورسري واشهره واما الثاني فهو يا تيم تيم عدي
والجواب ان المعروف بالكلام لا يضاف اليضا فلا بد من الجواب عدي
ان الاضافة على تيمين لفظية ومعنوية فاللفظية هي ما يكون المضاف
اسم مضافة الى مفعولها نحو ضارب زيد من قبل اضافة اسم
الفاعل الى مفعوله وحسن الوجه من قبل اضافة لصفة اشبهت الى فاعله
والمعنوية هي ما يكون المضاف بوصفه مضافة الى مفعولها نحو غلام زيد
وسي على اربعة اقسام اضافة جنسية ان اضيف الى الجنس نحو غلام رجل
واستغراقه ان اضيف الى ما يدل على الاستغراق نحو غلام كل رجل
ظريف وعبدية ان اضيف الى التبع ونحو غلام الرجل وذو صفته ان
اضيف الى الاسم نحو ولد ذرة فارسا وبنها كلام طوبى لاليتي بهذا الحقير
قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه

في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه
في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه
في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه

لا يضاف الى مثله اي في مساقه في الجموع والكسوف للابتنال
في حيث مطر واسدس عشر لعدم الفاعلة تالفاً له لا يجوز ان فعل من المضاف
والمضاف اليه لا يحزن الزائد والتأكيد بالاول في قوله
الشاعر شعري لا حورسري واشهره واما الثاني فهو يا تيم تيم عدي
والجواب ان المعروف بالكلام لا يضاف اليضا فلا بد من الجواب عدي
ان الاضافة على تيمين لفظية ومعنوية فاللفظية هي ما يكون المضاف
اسم مضافة الى مفعولها نحو ضارب زيد من قبل اضافة اسم
الفاعل الى مفعوله وحسن الوجه من قبل اضافة لصفة اشبهت الى فاعله
والمعنوية هي ما يكون المضاف بوصفه مضافة الى مفعولها نحو غلام زيد
وسي على اربعة اقسام اضافة جنسية ان اضيف الى الجنس نحو غلام رجل
واستغراقه ان اضيف الى ما يدل على الاستغراق نحو غلام كل رجل
ظريف وعبدية ان اضيف الى التبع ونحو غلام الرجل وذو صفته ان
اضيف الى الاسم نحو ولد ذرة فارسا وبنها كلام طوبى لاليتي بهذا الحقير
قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه

لا يضاف الى مثله اي في مساقه في الجموع والكسوف للابتنال
في حيث مطر واسدس عشر لعدم الفاعلة تالفاً له لا يجوز ان فعل من المضاف
والمضاف اليه لا يحزن الزائد والتأكيد بالاول في قوله
الشاعر شعري لا حورسري واشهره واما الثاني فهو يا تيم تيم عدي
والجواب ان المعروف بالكلام لا يضاف اليضا فلا بد من الجواب عدي
ان الاضافة على تيمين لفظية ومعنوية فاللفظية هي ما يكون المضاف
اسم مضافة الى مفعولها نحو ضارب زيد من قبل اضافة اسم
الفاعل الى مفعوله وحسن الوجه من قبل اضافة لصفة اشبهت الى فاعله
والمعنوية هي ما يكون المضاف بوصفه مضافة الى مفعولها نحو غلام زيد
وسي على اربعة اقسام اضافة جنسية ان اضيف الى الجنس نحو غلام رجل
واستغراقه ان اضيف الى ما يدل على الاستغراق نحو غلام كل رجل
ظريف وعبدية ان اضيف الى التبع ونحو غلام الرجل وذو صفته ان
اضيف الى الاسم نحو ولد ذرة فارسا وبنها كلام طوبى لاليتي بهذا الحقير
قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه

في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه
في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه
في قوله شاهد طرف شرف مرفوعا الى قوله فترتبه منتهى قوله كونه

القول الثالث
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

القول الثاني
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

القول الأول
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

القول الرابع
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

القول الخامس
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

قوله فعل فاعله سوار كان متحمداً ولازمياً مجزواً كان وزمياً فاعلياً كان او مضارعاً
الى غير ذلك فاعله الرفع فقط ان كان لازماً والنصب البض ان كان متحمداً مثال الاول
نحو قام زيد مثال الثاني خوضب زيد عمراً فاعله القيل اذا كان الفعل مطلقاً عالملاً قاسياً فيدخل
فعله في فعل كالافعال الساقة والافعال المتعارفة وغيره فاعله يكون عملها سماعياً
فعلها في جيتان جيتة التحمل وجهه المدخول بابا بالنظر الى مجرول فعل قياسي لوضعه للحمل
كما هو الظاهر اما بالنظر الى مدخوله فاعلى فاعله الساقة والمتعارفة وغيره سماعي من حيث
المدخول فان مدخولها جملة أئمة او اسم جنس معرف باللام بخلاف سائر الافعال فانها
لا تختص ببعض الاسماء دون بعض قولنا ليس صفت باشد كنه ان باشد اسم فاعلت به وسبه
في اللغة مشابهت كرده شدة في الاصطلاح هو اسم مشتق من الفعل اللازم لمن قام
بفعل محبب الثبوت وعلمه الرفع فقط نحو حسن زيد وانما سميت بالصيغة المبشئة لانها مشابهة
باسم الفاعل في التصريف من حال الافراد الى التثنية والجمع ومن حال التذكير
الى التانيث وفي كون كل واحد منها اسماً افعلياً ذات مع الوصف وفيها تفصيل
طويل لا يليق بهذه الرسالة فيطلب في الطولات قولنا ستم اسم تام باشد ناصب
تميز اسمي اللغة تمام كرده شدة في الاصطلاح كل اسم تم تميزين او ما يقوم مقامه
من لوني التثنية والجمع او يكون في آخره مضاف اليه وعلمه النصب على التميز ومدخوله
الشيء فقط نحو عندي رطل زيتا وعلى هذه لقياس غيره فاعله كغيره من الاسماء

القول السادس
من حيث
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب
المعنى
الاعراب
لا يمكن
أن يكون
مستترا
صلى
المضمر
في قوله
من حيث
الاعراب

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

معنى كذا نقص تعريف الاسم التام وما ذكره كذا كذا نقص تعريف الاسم التام لا يميز بينه وبين الاسم لا تصح شيئا فالسؤال من حيثين ١٢

[illegible][illegible]

من قولهم عطفوا على ولدك ما عطفوا عليه
 اما عطف في الالف عطف لان العطف في اللغة الالف والياء وما كانت تسمى
 الحروف ميل العطف الى العطف عليه سميت باطقة وهي عند الجمهور
 عشرة كما صرح به الناطق في البيت واما عند البعض فاربعة فقط وهي
 الواو والفاء ثم وحشي كذا في الحاشي

<p>چون آید خبر اولام نیز</p>	<p>و اما کسور خوانی ای عزیز</p>
------------------------------	---------------------------------

يعني ان كلمته ان وان لما كانتا متساويتين في الكتابة متحدتين
في الصورة اراد الناظم ان يبين الفرق بينهما بحسب التركيب فقال
ان راو راخ اولها ابتداء نحو ان زيدا قائم وانما كثر في ذلك
حتى لا يخل الكلام لان المقطوعة الهزة تغير معنى الجملة لانها
مصدرية تاويل الجملة بالمفرد وليست المنسوبة كذلك وتاويلها بعد
القول نحو قلت ان زيدا قائم لان باب قال لقول لقصي المقولة
ومقوله القول لا يكون الجملة والثبات بعد القسم لان جواب القسم
لا يكون الا جملة نحو والله انك قائم واليهما اذا وروت في خبر
باللام نحو ان زيدا قائم فاقيل ان اللام لا تكون علامة المنسوبة

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

ط يَبْقَوُا الْفَقِيرَ سَامِحِ الْقَدِيرَ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُرْثُهَا مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ وَهُوَ غَافِلٌ عَنِ الْعَالَمِينَ

الاصغر الكلام
كلاماً واحداً
مضيفةً ففائدة
يصح منكونه
السلام والحمد
عليهما من ان
السلام يصدق
الاضداد واللام

[illegible]

ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع
 ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

لان الكفر يعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

قولنا بعد علم و لم نطن ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

ان لا يكون الا بالعلم من ابتداء رتبته واللام يحكون في الآخر قلنا الامر
 لك الا ان اللام لو كانت كسرة فلاجل ذلك ذكرها التاظم والا
 تلا فائدة لها في هذا الموضع

المسيح
الراديا
بشر موعود
يعقوب
الذي بشر به
مجيء ابنه
يوسف
الذي قال
انما يعقوب
وقته القاد
يوسف
في البر
واكله
فوت لوم

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

بہدائیس نے صفحہ التعلیم، شریعتی کٹیج کو دس سال پہلے ان ایڈیٹنگ کمپنیز میں سے ایک تھیوٹالوجیکل پبلشرز ایسوسی ایشن آف امریکا - (آر۔ ایم۔ سی) کے ساتھ معاہدہ کر لیا تھا جس پر کتابوں کی اشاعتیں جاری ہیں۔